

## گرافیک رنگی

1. با ترکیب رنگهای درجه یک و درجه دو، رنگهای درجه سه را بدست بیاورید؟ به طور مثال برای رنگ نارنجی سه کادر ۲ در ۲ کشید و در وسط نارنجی اصلی و دو کادر دیگر آن را (یکی نارنجی زرد و دیگری نارنجی قرمز بدست بیاورید) مجموع ۹ مربع کنار هم گذاشته می شوند؟ (نارنجی - بنفش - سبز)
2. سه رنگ اصلی (زرد، قرمز، آبی) را یک مرتبه با رنگ سیاه تیره تر کنید و دوباره سه رنگ اصلی را با رنگ سفید ترکیب کنید؟ (در کادر ۲ در ۲)
3. کنتراست سرد و گرم در یک کادر مستطیل گروه رنگهای گرم جلوی کادر و رنگهای سرد در عقب کادر بیاورید (پرسپکتیو رنگی یا جوی)؟
4. تعداد ۲۴ عدد مربع ۳ در ۳ کنار هم رسم کنید سپس با توجه به نسبت و وسعت سطح رنگهای زرد به بنفش و آبی به نارنجی به هم که قبلا آموزش دیده اید تعداد آنها را به نسبت رنگ آمیزی کنید.
5. تونالیتة ی خاکستری بدون فام (بدون رنگ) را در مربع های ۳ در ۳ با سیاه و سفید ایجاد کنید .
6. تونالیتة ی رنگ های اصلی را با مخلوط کردن آنها با سیاه و سفید ایجاد دهید رنگ اصلی وسط سه تونالیتة با سفید و سه تونالیتة با سیاه ( انتخاب یک رنگ اصلی در ۷ مربع ۳ در ۳
7. سطوح ساده ی هندسی (دایره، مثلث، مربع) را در یک کادر ۱۵.۱۵ ترسیم نموده سپس کنتراست ته رنگ را در آن نشان دهید (باتوجه به رنگ سطوح)
8. خطوط منحنی آزادی در یک کادر ۱۵.۱۵ طراحی کنید سپس کنتراست رنگ های سرد را رنگ آمیزی کنید.
9. تعداد ۱۰ عدد دایره داخل یکدیگر رسم کنید که کوچکترین دایره شعاع یک سانت و بزرگترین دایره به شعاع ۱۰ سانت رسم شود (دایره کوچک سفید دایره دوم را زرد کنید و بزرگترین دایره را نارنجی نمایید، ۶ دایره باقیمانده را با این سه رنگ (سفید، زرد و نارنجی) رنگ آمیزی نمایید.
10. کنتراست رنگ های مکمل را انجام دهید با انتخاب یک جفت از رنگهای مکمل در دو طرف و در نهایت وسط رسیدن به خاکستری فام دار یا تیره به طور مثال سبز و قرمز در ۷ مربع ۳ در ۳
11. یکی از رنگهای اصلی را انتخاب کنید و کنتراست اشباع را اجرا کنید؟ مثلا ۴ مربع ۲ در ۲ رسم کنید و درجه خلوص رنگ اصلی را یکبار با سفید، یکبار سیاه، یکبار با خاکستری، یکبار با رنگ مکملش، در مربع های جداگانه رنگ آمیزی کنید.
12. چرخه رنگ را رسم کرده و رنگها را در جایگاه خود قرار دهید؟
13. طیف رنگی بین دو رنگ قرمز و زرد را در ۷ خانه مربع شکل ۲\*۲ نشان دهید؟
14. آرم زیر را رسم کرده و رنگی مناسب برای آن انتخاب کنید (نشانه یک شرکت هواپیمایی است)
15. یک کنتراست ته رنگ را به نمایش بگذارید.
16. با استفاده از رنگ های سرد بافتی را ترسیم و به نمایش بگذارید.
17. یک چرخه رنگ از رنگهای اصلی ایجاد نمایید.
18. رنگ ارغوانی را در چرخه رنگ به نمایش بگذارید.
19. دو رنگ مکمل را در کنار هم قرار دهید.

20. شکلی که نماد ماده محسوب می شود و دارای وزن و استحکام است را ترسیم کنید.
21. شکلی که نمایشگر حرکتی نامتناهی و جاودانه است را به نمایش بگذارید.
22. روشنترین و درخشانترین رنگ در حالت خلوص را ایجاد کنید.
23. رنگهای ثانویه (درجه دوم) و رنگهای ثالثیه را در چرخه رنگ به اجرا بگذارید.
24. مشخصات زیر مربوط به چه رنگی می باشند، آن را ایجاد کنید.
25. آرام و شکیبا. درون گرا و سرد. بسیار عمیق و احترام برانگیز

دوره آموزش زبان دانش پیکتا